

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: plan de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

Asignatura /área: Ética y valores	Grado : Noveno
Período: Dos	Año 2025

Nombre del estudiante:

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- Autonomía e iniciativa personal
- Pensamiento moral y ético.
- Ser social y ciudadanía.

INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER CONOCER

Reconoce la multiculturalidad. los tipos de pluralidad, las diversas culturas y la pluralidad de criterios morales que ahí se expresan.

Analiza su personalidad moral desde una mirada autocrítica de la realidad cultural, política y social.

SABER HACER

Asume posturas autónomas en defensa de la identidad de los valores culturales acorde con la multiétnica y los diferentes grupos humanos que conforman nuestro país.

Respeta los avances propios de la cultura nacional y de los derechos inalienables de las personas.

SABER SER.

Descubre aciertos y fracasos en su vida para que le ayuden a identificar sus potencialidades Y ponerlas al servicio de la comunidad.

Reconoce y toma conciencia de su individualidad y de las relaciones con los otros para identificar los valores que rigen sus comunidades

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

PLAN DE MEJORAMIENTO:

1. Busca alguna una canción que te guste, escribe su letra en el plan de mejoramiento y a partir de la misma responde las siguientes preguntas:

- a. ¿por qué crees que te gusta esa canción?
- b. ¿Cómo crees que influye la misma en tu identidad?
- c. ¿Qué valores o antivalores consideras que se plantean en dicha canción?
- d. Elabora un dibujo que represente esa canción.

2. Observa el video del siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=8qsc4DlaVEg>

3. Luego responde las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo se conformó nuestra multiculturalidad?
- b. ¿Cuáles grupos étnicos se conformaron con las mezclas de las etnias, europeas, africanas e indígenas?
- c. Relaciona los aportes culturales (con sus respectivas características). de las diferentes etnias?
 - 1). En lo relativo a la culinaria.
 - 2). En lo relación a la arquitectura.
 - 3). En lo referente a las costumbres y valores.
 - 4). En relación al valor y el cuidado de la naturaleza.
- i. Elabora un collage sobre las diferentes etnias que conforman nuestro país.
- ii. Cuantos grupos indígenas originarios aún subsisten, relaciónalos.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

La exposición, sustentación oral y el manejo riguroso de los conceptos es parte fundamental del resultado.

RECURSOS:

Se trata de un ejercicio que acerca al joven a la práctica de investigar, en el cual el recurso básico es el uso de internet, y la experiencia de vida.

OBSERVACIONES:	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Segunda semana del periodo 2	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Cuarta semana del periodo 2
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Iván Noé Berrío Ortiz	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA